



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Ano letivo	2025-2026
------------------------	------------	-----------

Na disciplina de Educação Tecnológica onde os Domínios **Processos Tecnológicos, (PT), Recursos e Utilizadores Tecnológicos, (RT), e Tecnologia e Sociedade, (TS)**, retratadas nas **Aprendizagens Essenciais, (AE), Conhecimentos, Capacidades e Atitudes**, conjugadas entre as **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos, (ACPA)**, à saída da escolaridade obrigatória, conjuga para cada um dos Domínios a **Ponderação de 100%**, sem no entanto referir, que a estes domínios se conjugam a um conjunto de competências gerais das **AE**, e que são as seguintes: as Competências para com **os Saberes, a Técnica e os Materiais**, a Apropriação para com **O Método de Resolução de Problemas, (MRP)**, os Domínios de **Operadores Técnicos e Linguagem Técnica**, e a Integração e desenvolvimento **dos Saberes Técnicos e Utilização Tecnológica**, do qual estes domínios/competências se aplicam no 2º ciclo e podendo ser integrados no 3º ciclo de escolaridade, devendo ser entendidos como realidades interdependentes, bem como especificados para cada **Conteúdo/Unidade Temática** que seja constante na planificação do período/ano escolar que serão **trabalhados em conjunto, construindo, desta forma, uma decisão social, técnica e crítica como cidadão**.

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE) (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO (AS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS)	% a)	Para o 2º ciclo		✓	Nota	
Processos Tecnológicos (PT)	Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação;	(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e pensamento criativo (E) Relacionamento interpessoal	Conhecedor/Sabedor/culto/Informado. (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico. (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador. (C, D, F, H, I) Respeitador da Diferença/do Outro. (A, B, E, F, H) Criativo (A, C, D, J) Sistematizador/ Organizador. (A, B, C, I, J)	100 %	Comunicação (Expressão e Aplicação prática dos conhecimentos)	Os Saberes	✓	Dos domínios aqui representados poderão sofrer ajustamentos segundo as actividades temáticas e ou dos conteúdos.	
	a Técnica					✓			
	os Materiais					✓			
	Conhecimentos				MRP	✓			
					Operadores Técnicos	✓			
					Linguagem Técnica	✓			
	Resolução de Problemas				dos Saberes Técnicos				
da Utilização Tecnológica									
Recursos e Utilizadores Tecnológicos (RT)	Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;	(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador. (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	100 %	Comunicação (Expressão e Aplicação prática dos conhecimentos)	Os Saberes	✓		
	Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	(G) Bem-estar, saúde e ambiente				a Técnica	✓		
	Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas;	(H) Sensibilidade estética e artística				os Materiais	✓		
	Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade);	(I) Saber científico, técnico e tecnológico			MRP	✓			
	Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas;	(J) Consciência e domínio do corpo			Conhecimentos	Operadores Técnicos	✓		
						Linguagem Técnica			
						Resolução de Problemas	dos Saberes Técnicos	✓	
	Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental;								
	Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte,								



	assemblagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)			da Utilização Tecnológica	✓	
Tecnologia e Sociedade (TS)	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação; Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;			100 %	Comunicação (Expressão e Aplicação prática dos conhecimentos) Conhecimentos Resolução de Problemas	Os Saberes a Técnica os Materiais MRP Operadores Técnicos Linguagem Técnica dos Saberes Técnicos da Utilização Tecnológica	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	

Instrumentos de Avaliação	
Caderno diário Portefólio do aluno Relatório da unidade de trabalho Desenhos; Croqui e Desenho Técnico Fichas de trabalho Trabalhos/Produções em 2D e 3D Grelha de autoavaliação do aluno e Fichas de Avaliação formativas	Grelhas de registo e de observação do professor.

a) A Ponderação final, (%), corresponderá à soma dos três DOMÍNIOS pela divisão de 3 em cada Semestre com a majoração positiva do 1º para o 2º Semestre.



CRITÉRIOS COMUNS/TRANSVERSAIS DO AE ESCULTOR ANTÓNIO FERNANDES DE SÁ					
CRITÉRIOS COMUNS/ TRANSVERSAIS	5 - Desempenho muito bom	4- Bom desempenho	3- Desempenho suficiente	2- Desempenho insuficiente	1- Desempenho muito insuficiente
	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
Conhecimentos	. Adquiriu <u>plenamente</u> os conhecimentos definidos nas AE. . Relacionou <u>com facilidade</u> os conhecimentos definidos nas AE.	Descriptorios de desempenho intercalares	. Adquiriu <u>uma parte significativa</u> dos conhecimentos definidos nas AE. . Relacionou <u>com alguma dificuldade</u> os conhecimentos definidos nas AE.	Descriptorios de desempenho intercalares	<u>Não</u> adquiriu <u>os conhecimentos</u> definidos nas AE. <u>Não conseguiu</u> relacionar os conhecimentos definidos nas AE.
Comunicação	. Comunicou <u>claramente</u> e ou aplicou <u>corretamente</u> os conhecimentos, durante o processo de trabalho de acordo com os objetivos definidos, concretizando em produtos discursivos, textuais, laboratoriais, corporais, plásticos, multimédia, (outros).		. Comunicou <u>com alguma dificuldade</u> ou aplicou <u>com algumas incorreções</u> , os conhecimentos durante o trabalho de acordo com os objetivos definidos, concretizando com dificuldade em produtos discursivos, textuais, laboratoriais, corporais, plásticos, multimédia, (outros).		Não comunicou e não aplicou os conhecimentos, durante o trabalho de acordo com os objetivos definidos.
Resolução de Problemas	O aluno selecionou claramente estratégias de/ <u>na</u> resolução de problemas a partir do seu MRP.O aluno mobilizou com muita facilidade raciocínios, a partir do seu MRP, demonstrando a capacidade de encontrar respostas novas para além do problema inicial.O aluno é sempre perseverante perante as dificuldades. O aluno demonstra muita autonomia, iniciativa e empenho.		O aluno selecionou estratégias de/ <u>na</u> resolução de problemas a partir do seu MRP.O aluno consegue acompanhar raciocínios, a partir do MRP.O aluno é ocasionalmente perseverante perante as dificuldades. O aluno demonstra alguma autonomia, iniciativa e empenho.		O aluno não seleciona estratégias de/ <u>na</u> resolução de problemas a partir do MRP.O aluno mobilizou com muitas dificuldades raciocínios, a partir do MRP.O aluno não é perseverante perante as dificuldades. O aluno não demonstra autonomia, iniciativa e empenho.



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES |
Ed. Tecnológica - 2º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2025/2026

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/ TRANSVERSAIS	5 - Muito Bom	4- Bom	3- Suficiente	2- Insuficiente	1- Muito Insuficiente	Técnicas e instrumentos de recolha de dados
		DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO					
PROCESSOS TECNOLÓGICOS (PT) 100%	CONHECIMENTOS 30%	Distingue <u>plenamente</u> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identifica e representa <u>claramente</u> as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. Identifica <u>claramente</u> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.	Distingue <u>bem</u> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identifica e representa <u>bem</u> as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. Identifica <u>bem</u> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.	Distingue <u>satisfatoriamente</u> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identifica e representa <u>satisfatoriamente</u> as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. Identifica <u>satisfatoriamente</u> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.	Distingue <u>com muitas dificuldades</u> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identifica e representa <u>com muitas dificuldades</u> e representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. Identifica <u>com muitas dificuldades</u> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.	<u>Não Distingue</u> as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. <u>Não Identifica</u> e Não representa as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. <u>Não Identifica</u> requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.	OBSERVAÇÃO: Grelhas de observação Listas de verificação ANÁLISE DE CONTEÚDO: Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto. TESTAGEM: Questões de aula
	Comunicação 40%	Reconhece <u>plenamente</u> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos; Comunica <u>claramente</u>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Compreende <u>plenamente</u> a importância dos objetos técnicos, face às necessidades humanas.	Reconhece <u>bem</u> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunica <u>bem</u>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Compreende <u>bem</u> a importância dos objetos técnicos, face às necessidades humanas.	Reconhece <u>satisfatoriamente</u> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunica <u>satisfatoriamente</u>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Compreende <u>satisfatoriamente</u> a importância dos objetos técnicos, face às necessidades humanas.	Reconhece <u>com muitas dificuldades</u> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunica <u>com muitas dificuldades</u>, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Compreende <u>com muitas dificuldades</u> a importância dos objetos técnicos, face às necessidades humanas.	<u>Não Reconhece</u> a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. <u>Não Comunica</u> através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções <u>bem como não</u> utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. <u>Não Compreende</u> a importância dos objetos técnicos, face às necessidades humanas.	
	Resolução de Problemas 30%	Diferencia <u>claramente</u> modos de produção (artesanal, industrial), analisando <u>plenamente</u> os fatores de desenvolvimento tecnológico;	Diferencia <u>bem</u>, modos de produção (artesanal, industrial), analisando <u>bem</u> os fatores de desenvolvimento tecnológico;	Diferencia <u>satisfatoriamente</u> modos de produção (artesanal, industrial), analisando <u>satisfatoriamente</u> os fatores de desenvolvimento tecnológico;	Diferencia <u>com muitas dificuldades</u> modos de produção (artesanal, industrial), analisando <u>com muitas dificuldades</u> os fatores de desenvolvimento tecnológico.	<u>Não Diferencia</u> modos de produção (artesanal, industrial) e <u>não</u> analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.	

Ficha 2: OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/TRANSVERSAIS

ET | OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/TRANSVERSAIS



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES |

Ed. Tecnológica - 2º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2025/2026

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/ TRANSVERSAIS	5 - Muito Bom	4- Bom	3- Suficiente	2- Insuficiente	1- Muito Insuficiente	Técnicas e instrumentos de recolha de dados
		DESCRIPTORES DE DESEMEPENHO					
RECURSOS E UTILIZADORES TECNOLÓGICOS (RT) 100%	CONHECIMENTOS 30%	Investiga plenamente, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade); Identifica claramente fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	Investiga bem, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade); Identifica bem fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	Investiga suficientemente, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade); Identifica suficientemente fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com algumas soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	Investiga com muitas dificuldades, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade); Identifica com muitas dificuldades fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com muitas dificuldades soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	Não Investiga através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade); Não Identifica fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro) e não as relacionando com as soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.	OBSERVAÇÃO: Grelhas de observação Listas de verificação ANÁLISE DE CONTEÚDO: Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa/inve stigaçã o/proj eto. TESTAGEM: Questões de aula
	Comunicação 40%	Produz <u>plenamente</u> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando plenamente os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; Seleciona <u>claramente</u> os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Manipula <u>claramente</u> os operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) plenamente de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas; Cria <u>claramente</u> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo claramente em atenção a sustentabilidade ambiental; Utiliza <u>claramente</u> as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando plenamente os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; Colabora <u>plenamente</u> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	Produz <u>bem</u> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando bem os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; Seleciona <u>bem</u> os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Manipula <u>bem</u> os operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas; Cria <u>boas</u> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo boa atenção à sustentabilidade ambiental; Utiliza <u>bem</u> as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando bem os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; Colabora <u>bem</u> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	Produz <u>suficientemente</u> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando suficientemente os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; Seleciona <u>suficientemente</u> os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Manipula <u>suficientemente</u> os operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo, <u>suficientemente</u>, com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas; Cria <u>suficientemente</u> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo suficientemente <u>atenção</u> à sustentabilidade ambiental; Utiliza <u>suficientemente</u> as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando suficientemente os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; Colabora <u>suficientemente</u> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	Produz <u>com muitas dificuldades</u> artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando com muitas dificuldades os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; Seleciona <u>com muitas dificuldades</u> os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Manipula <u>com muitas dificuldades</u> os operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo, <u>com muitas dificuldades</u>, com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas; Cria <u>com muitas dificuldades</u> soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo muitas dificuldades <u>atenção</u> à sustentabilidade ambiental; Utiliza <u>com muitas dificuldades</u> as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando com muitas dificuldades os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; Colabora <u>com muitas dificuldades</u> nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	Não Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, não adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; Não Seleciona os materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas; Não Manipula os operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas; Não Cria soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais não tendo <u>atenção</u> à sustentabilidade ambiental; Não Utiliza as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte, montagem, conformação), não identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos; Não Colabora nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	



	Resolução de Problemas 30%	Aprecia claramente as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo plenamente as relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Aprecia bem as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo bem as relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Aprecia suficientemente as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo suficientemente as relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Aprecia com muitas dificuldades as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo com muitas dificuldades as relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	Não Aprecia as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, não estabelecendo as relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.	
--	--------------------------------------	---	---	---	---	---	--

Ficha 2: OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/TRANSVERSAIS

ET OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/TRANSVERSAIS							
DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/ TRANSVERSAIS	5 - Muito Bom	4- Bom	3- Suficiente	2- Insuficiente	1- Muito Insuficiente	Técnicas e instrumentos de recolha de dados
		DESCRITORES DE DESEMEPENHO					
TCNOLOGIA E SOCIEDADE (TS) 100%	CONHECIMENTOS 30%	Compreende <u>claramente</u> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.	Compreende <u>bem</u> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.	Compreende <u>suficientemente</u> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta <u>alguns</u> contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.	Compreende <u>com muitas dificuldades</u> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta <u>poucos</u> contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.	<u>Não Compreende</u> a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, <u>não</u> tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.	OBSERVAÇÃO: Grelhas de observação Listas de verificação ANÁLISE DE CONTEÚDO: Planos de trabalho Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto. TESTAGEM: Questões de aula
	Comunicação 40%	Reconhece <u>claramente</u> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando <u>claramente</u> as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais;	Reconhece <u>bem</u> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando <u>bem</u> as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais;	Reconhece <u>suficientemente</u> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando <u>algumas</u> das suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais;	Reconhece <u>com muitas dificuldades</u> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando <u>com muitas dificuldades</u> as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais;	<u>Não Reconhece</u> o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, <u>não</u> explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais;	
	Resolução de Problemas 30%	Analisa <u>claramente</u> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando <u>claramente</u> as preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;	Analisa <u>bem</u> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando <u>bem</u> as preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;	Analisa <u>suficientemente</u> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando <u>suficientemente</u> as preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;	Analisa <u>com muitas dificuldades</u> situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando <u>com muitas dificuldades</u> as preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;	Não Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, <u>não</u> manifestando as preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente;	

Ficha 2: OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COMUNS/TRANSVERSAIS